

DESDE 1845



SOCIEDAD
FILARMÓNICA
DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

INFORMACIÓN

CONCIERTO Nº VII

CUARTETO CASALS

VERA MARTÍNEZ, violín

ABEL TOMÁS, violín

JONATHAN BROWN, violín

ARNAU TOMÁS, cello

Desde su creación en la Escuela Reina Sofía de Madrid en el año 1997 en la cátedra de Antonello Farulli, el Cuarteto Casals ha sido muy pronto reconocido como uno de los cuartetos jóvenes europeos más sobresalientes. Ha recibido el reconocimiento de la crítica e importantes premios internacionales como el Primer Premio del Concurso Internacional para Cuartetos de Cuerda de Londres (2000) y el Primer Premio del Concurso Internacional para Cuartetos de Cuerda "Johannes Brahms" de Hamburgo (2002).

Sus futuras y recientes actividades incluyen actuaciones en el Wigmore Hall londinense, Concertgebouw de Amsterdam, Weill Recital Hall y Lincoln Center de Nueva York, Beethoven Haus de Bonn, Konzerthaus y Philharmonie de Berlín, Philharmonie de Colonia, Musikverein de Viena y giras por Europa, América del Sur, Estados Unidos y Japón. El cuarteto ha hecho también apariciones en festivales como Schleswig-Holstein, City of London, Salzburger Festspiele, Schubertiade Schwarzenberg, Luzern, Luberon, Bath, Kuhmo, Festival Mozart de la Coruña, Festival de Música Religiosa de Cuenca, Citta di Castello y Santa Fe. El cuarteto es artista residente de la temporada de música de cámara del Auditori de Barcelona, donde tiene su propia temporada de conciertos.

El cuarteto graba asiduamente con el sello Harmonia Mundi con el que ha grabado los cuartetos de Debussy op.10 y Zemlinsky op.25, la serie completa de los cuartetos de juventud de W.A.Mozart y la integral de J.C. de Arriaga, ciclo que interpretaron ya en el Palacio Real de Madrid, con el cuarteto de instrumentos Stradivari de la familia real en 2002. El cuarteto fue invitado también a tocar en la gala de inauguración del Museu Pau Casals del Vendrell.

El cuarteto ha trabajado y estrenado obras de compositores como James MacMillan, Jesús Rueda, David del Puerto y Christian Lauba y György Kurtág. Sus actuaciones han sido a menudo retransmitidas por Radio Nacional de España, la BBC, la RAI italiana, la WDR, SWR y NDR alemanas, la Radio France y la NPR de EEUU.

El Cuarteto Casals ha recibido las enseñanzas sobretodo de los maestros Walter Levin y Rainer Schmidt, y ha realizado un postgraduado en Colonia con Harald Schoneweg y con los miembros del Alban Berg Quartett.

El Cuarteto Casals imparte clases de música de cámara en la Escola Superior de Música de Catalunya.



TEMPORADA
2011-2012

