

DESDE 1845



SOCIEDAD
FILARMÓNICA
DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

INFORMACIÓN



CONCIERTO Nº IV

TRÍO ARRIAGA

FELIPE RODRIGUEZ, violín

DAVID APELLANIZ, cello

DANIEL LIGORIO, piano

Considerados por la crítica especializada, como referentes de su generación, los miembros del Trío Arriaga han actuado en los más importantes festivales y teatros de Europa, Asia y América. Sus carreras como solistas les han llevado a actuar con las más importantes orquestas de España, así como del extranjero: Orquesta Sinfónica Gulbenkian de Lisboa, Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, Orquesta Sinfónica de Valencia, Orquesta Ciudad de Granada, Ensemble Orchestrale de Lyon, Orquesta Nacional de Honduras, Leos Janacek Chamber Orchestra, Orquesta de Barcelona y Nacional de Cataluña, Orquesta de Radio Televisión Española, Real Filarmonía de Galicia, etc. A su vez han compartido escenario con algunos de las mejores solistas, grupos y directores del panorama internacional como Y. Menuhin, R. Schmidt, G. Caussé, N. Chumachenko, Cuarteto Brodsky, Cuarteto del Gewendhause de Leipzig, Cuarteto Casals, Cuarteto de Praga, J. L. Garcia Asensio, J. Pons, P. Halffter, etc. Juntos han grabado, en total, más de 25 CD's como solistas con prestigiosos músicos y agrupaciones camerísticas para sellos como Naxos, Sony, Col-legno, R.N.E, SGAE, Verso, etc. Los integrantes del Trío Arriaga han sido laureados en un gran número de concursos nacionales e internacionales como Concurso Internacional Tibor Varga, Concurso Internacional Joaquín Rodrigo, Kendall Taylor Beethoven Prize, Quilter Internacional Competition, etc. Además todos ellos son ganadores en categoría de solista, del Concurso Nacional Permanente de Juventudes Musicales de España.

Formados en países como Francia, Inglaterra y Alemania han recibido durante su carrera los sabios consejos de prestigiosos artistas como M. Vengerov, P. Zukermann, B. Canino, B. Reenhouse (Trio Beaux Arts), M. Pressler (Trio Beaux Arts), P. Farulli (Cuarteto Italiano), F. Helmerson, B. Pergamenchihov, N. Gutman, V. Repin, M. Kopelmann, etc. Entre sus próximos compromisos artísticos, cuentan con actuaciones en los Festivales de Lisboa, Valladolid, San Sebastián, Puerto Rico (Festival Pablo Casals), etc. Actividad que compaginan con su vinculación a importantes Instituciones Musicales como la City of Birmingham Symphony Orchestra, Orquesta Gulbenkian Lisboa (concertino), Conservatorio Superior del Liceo de Barcelona y Conservatorio Superior de Aragón.

TEMPORADA
2011-2012

